



SÉMINAIRE INTERNATIONAL

11 au 14 juin 2019 à Dakar

LA GOUVERNANCE DES MUSÉES

Sénégal - Québec 2019

La question de la gouvernance des musées est au cœur du mandat de l'équipe¹ de la Chaire de muséologie de l'UQAM. En partenariat avec des institutions muséales privées et publiques ainsi que des professionnels de musées, associations, spécialistes en marketing, gestion, droit, management, gestionnaires de médias sociaux et ou de base de données, le séminaire sur la Gouvernance des musées vise à consolider le transfert de savoir-faire, de connaissances, de partages d'expériences et d'expertise. Une occasion de promouvoir de nouveaux modèles de gestion et de développer une dynamique de « partage d'expériences et de bonnes pratiques » en matière de politique de développement muséal ainsi que la mobilité internationale de professionnels de musées, de chercheurs et d'étudiants.

Le séminaire international permet, entre autres :

1. d'amener le Québec et le Sénégal à amorcer des échanges et partenariats dans le secteur muséal
2. de consolider le transfert des savoir-faire, connaissances, partage d'expériences, de bonnes pratiques et d'expertise;
3. de promouvoir les modèles de gestion
4. d'encourager le Québec et le Sénégal à aller vers une dynamique de « partage d'expériences et de bonnes pratiques » en matière de politique de développement muséal
5. de favoriser la mobilité internationale des professionnels de musée, des universitaires, chercheurs et étudiants du Québec et du Sénégal
6. de contribuer au renforcement et à la consolidation des axes de coopération culturelle qui lient le Québec et le Sénégal.

¹ Yves Bergeron du département d'histoire de l'art, Lisa Baillargeon de l'École des sciences de la gestion et de Pierre Bosset du département de sciences juridiques. À ces chercheurs s'ajoutent des jeunes chercheurs à la maîtrise et au doctorat.

THÈMES ET ACTIVITÉS DE VISITES EN MARGE DU SÉMINAIRE

Séminaire JOUR 1

Mardi 11 juin 2019

Lieu :
**MUSÉE THÉODORE
MONOD D'ART AFRICAIN**

MATIN
10:00

→ CAFE DE BIENVENUE

Mise en place, cérémonie d'ouverture marquée par des allocutions d'officiels axées sur les relations bilatérales entre le Sénégal et le Québec notamment en matière de coopération culturelle internationale. / Prise de parole du Maitre de Cérémonie : Prise de parole du Maitre de Cérémonie: Hervé Diouf, animateur Télévision RTS / Mot de bienvenue du Représentant du Musée Théodore Monod / Mot de bienvenue Me Lydie Olga Ntap, Avocate, muséologue et fondatrice du Musée de la Femme - Women's Museum Canada (MF) - Mot de bienvenue de Monsieur Yves Bergeron, Professeur titulaire de muséologie et de patrimoine, Directeur de l'Institut du patrimoine de l'Université du Québec à Montréal / Allocution des personnalités invitées

Thème N° 1 : *Théoriquement et de manière pratique comment le Sénégal envisage-t-il sa coopération muséale internationale avec les musées d'Afrique, d'Europe, d'Amérique, d'Asie et d'Océanie ?* / Communication introduite par Monsieur Aziz Guissé, Directeur du patrimoine culturel du Sénégal. / Modérateur : Monsieur Cédric Leseq, Directeur des relations extérieures et de la diffusion - Musée des Confluences de Lyon (France) (professionnel de musée invité).

1. Aliou Ndiaye Chargé de Relations Publiques à la Direction du Patrimoine culturel, Ministère De la Culture et de la Communication (Dakar/Sénégal) - Exposer les migrations. Études comparatives et épistémologies
2. Léon Stéphane Papou Pouayiro : La politique de conservation et de gestion des musées (Sénégal - Québec)

Thème N° 2 : *L'expérience du Québec en matière de coopération muséale internationale.*

Co animée par Me Lydie Olga Ntap, Avocate, muséologue et fondatrice du Musée de la Femme - Women's Museum Canada (MF) - Monsieur Yves Bergeron, Professeur titulaire de muséologie et de patrimoine, Directeur de l'Institut du patrimoine de l'Université du Québec à Montréal) / Modérateur: Monsieur Cédric Leseq, Directeur des relations extérieures et de la diffusion - Musée des Confluences de Lyon (France) (professionnel de musée invité).

APRÈS MIDI 15:00 À 17:00

VISITE DU MUSÉE THEODORE MONOD D'ART AFRICAIN

→ Découverte des cultures africaines / visite de l'Exposition photos de l'artiste en art contemporain, NAFIFOU

Séminaire JOUR 2

Mercredi 12 juin 2019

Lieu :
**MUSÉE DE LA FEMME
HENRIETTE BATHILY**

OUVERTURE À 10H00

MATIN : SERVICE DE CAFÉ

Thème N° 3 : *Les Musées de Femmes : réflexions sur la forme, la pédagogie et la pratique* / Modératrice Mme Fatima Fall, Présidente du Comité sénégalais de l'ICOM.

1. Astrid Schönweger - Comment Musée des Femmes se différencient des autres Musées ?
2. Dao Sabari Christian - Musées des Femmes au Burkina Faso : formes et réformes
3. Me Lydie Olga Ntap – La Marque muséale : le musée intuitif ou la muséologie expérimentale et féministe du Musée de la Femme - Women's Museum Canada (MF)
4. Jocelyne Nathalie Valentine Ntap Ndoye, Amicale des Femmes de la Caisse de Sécurité Sociale - L'éducation muséale dans les Musées de Femmes, un terrain de possibles !

→ VISITE DU MUSÉE DE LA FEMME HENRIETTE BATHILY / DÉJEUNER

APRÈS MIDI : SERVICE DE CAFÉ

Thème N° 4 : *Les possibles axes de coopération muséale entre le Québec et le Sénégal.* / Modérateur : Monsieur Aziz Guissé, Directeur du patrimoine culturel du SENEGAL.

1. Cissé Abou - Quelques possibilités de coopérations muséales sénégal-québécoise ?
2. Me Paul Eyouck, Avocat – La gouvernance des musées privés
3. Mme Awa Cheikh Diouf, Directrice Exécutive du Musée de la Femme Henriette BATHILY de DAKAR

17h00 - RÉSEAUTAGE AUTOUR D'UN CAFE, MOT DE REMERCIEMENTS DE

M. IBRAHIMA Cisse & ALLOCUTIONS DE CLOTURE PAR Me Lydie Olga Ntap, Avocate, muséologue et fondatrice du Musée de la Femme - Women's Museum Canada (MF) - Monsieur Yves Bergeron, Professeur titulaire de muséologie et de patrimoine, Directeur de l'Institut du patrimoine de l'Université du Québec à Montréal et Mme Awa Cheikh Diouf, Directrice Exécutive du Musée de la Femme Henriette Bathily de Dakar

Séminaire JOUR 3

Jeudi 13 juin 2019

→ VISITES DE MUSÉES ET/OU DE SITES PATRIMONIAUX
Autobus – départ hôtel IBIS à 9h30 (Dakar)

JOURNÉE RÉSERVÉE À LA DÉCOUVERTE DE SITES TOURISTIQUES ET CULTURELS HORS DAKAR - Les participants du Séminaire & les Directeurs des musées concernés

Séminaire JOUR 4

Vendredi 14 juin 2019

→ JOURNÉE LIBRE - Visite : Musée des Civilisations Noires de Dakar

CHRONOGRAMME DU SÉMINAIRE INTERNATIONAL OU AGENDA DE TRAVAIL.

Séminaire
JOUR 1

Mardi 11 juin 2019

Lieu :
**MUSÉE THÉODORE
MONOD D'ART AFRICAIN**

Dates/ Horaire	Activités	Détails
9:30 - 10:00	Inscription	
10:00 - 10:20	Ouverture & <i>Mot de bienvenue de Représentant du Musée Théodore Monod</i> <i>Mot de bienvenue de Me Lydie Olga Ntap, Avocate et muséologue, fondatrice du Musée de la Femme - Women's Museum Canada (MF)</i> <i>Mot de bienvenue de Monsieur Yves Bergeron, Professeur titulaire de muséologie et de patrimoine, Directeur de l'Institut du patrimoine de l'Université du Québec à Montréal</i>	Maitre de cérémonie : Hervé Diouf, animateur RTS
10:20 - 10:50	Allocution des personnalités invitées	Représentant du Ministre du tourisme du Sénégal.
10:50 - 11:20	Communication inaugurale à deux voix sur le thème général : LA COOPERATION SENEGALO- QUEBECOISE DANS LE SECTEUR MUSEAL: ENJEUX ET PERSPECTIVES. / Introduction Me Lydie Olga Ntap, Avocate et muséologue, fondatrice du Musée de la Femme - Women's Museum Canada (MF) - Monsieur Yves Bergeron Professeur titulaire de muséologie et de patrimoine, Directeur de l'Institut du patrimoine de l'Université du Québec à Montréal / Modérateur : Monsieur Cédric Lesec Directeur des relations extérieures et de la diffusion -Musée des Confluences de Lyon (France) (professionnel de musée invité).	
11:20 - 11:45	Thème N° 1 : <i>Théoriquement et de manière pratique comment le Sénégal envisage-t-il sa coopération muséale internationale avec les musées d'Afrique, d'Europe, d'Amérique, d'Asie et d'Océanie ?</i>	

	Panel 1	Modérateur : Monsieur Cédric Lesec
11:20 - 11:40	Communication 1	Aliou Ndiaye Chargé de Relations publiques à la Direction du Patrimoine culturel, Ministère de la Culture et de la Communication (Dakar/ Sénégal) - Exposer les migrations. Études comparatives et épistémologies
11:40 - 12:00	Communication 2	Léon Stéphane Papou Pouayiro : La politique de conservation et de gestion des musées (Sénégal - Québec)
12:00 - 13:00	Thème N° 2: <i>L'expérience du Québec en matière de coopération muséale internationale.</i>	
12:00 - 12:30		Me Lydie Olga Ntap , Avocate, muséologue et fondatrice du Musée de la Femme - Women's Museum Canada (MF) Monsieur Yves Bergeron Professeur titulaire de muséologie et de patrimoine, Directeur de l'Institut du patrimoine de l'Université du Québec à Montréal
12:30 - 13:00		Questions du public
Déjeuner - reprise du séminaire à 15h00		
15:00 - 17:00	Visite du Musée Théodore Monod	→ Découverte des cultures africaines → Expositions photos de l'artiste en art contemporain, <i>NAFIFOU</i>

Séminaire JOUR 2

Mercredi 12 juin 2019

Lieu :
**MUSÉE DE LA FEMME
HENRIETTE BATHILY**

Dates/ Horaire	Activités	Détails
9:30 - 10:00	Inscription	
10 :00 - 12 :00	Thème N° 3: <i>Les Musées de Femmes : réflexions sur la forme, la pédagogie et la pratique.</i>	
	Panel 3	Modératrice : Mme Fatima Fall (ICOM)
10 :15 - 10 :15	Communication 1	Astrid Schönweger - Comment les Musées des Femmes se différencient des autres Musées ?
10 :15 - 10 :30	Communication 2	Dao Sabari Christian - Musées des Femmes au Burkina Faso : formes et réformes
10 :30 - 10 :45	Communication 3	Me Lydie Olga Ntap, Avocate - La Marque muséale : le musée intuitif ou la muséologie expérimentale et féministe du Musée de la Femme - Women's Museum Canada (MF)
10:45 - 11:00	Communication 4	Jocelyne Nathalie Valentine Ntap Ndoye, Amicale des Femmes de la Caisse de Sécurité Sociale - L'éducation muséale dans les Musées de Femmes, un terrain de possibles !
11:00 - 12:00	Questions du public	
12:00 - 14:00		Visite du Musée de la Femme Déjeuner et reprise du séminaire à 15h00
15:00 - 16:30	Thème N° 4: <i>Les possibles axes de coopération muséale entre le Québec et le Sénégal</i>	
	Panel 4	Modérateur : Monsieur Aziz Guissé, Directeur du patrimoine culturel du Sénégal
15:30- 15:45	Communication 1	Cissé Abou - Quelques possibilités de coopérations muséales sénégal-québécoise ?

15:45 - 16:00	Communication 2	Me Paul Eyouck, Avocat : La gouvernance des musées privés
16:00 - 16:30		Questions du public
17:00 - 19:00	Réseautage	Réseautage autour d'un café, mot de remerciements de M. Ibrahima Cissé & allocutions de clôture
17:30	Allocution	Me Lydie Olga Ntap, Avocate et muséologue, fondatrice du Musée de la Femme - Women's Museum Canada (MF) Monsieur Yves Bergeron Professeur titulaire de muséologie et de patrimoine, Directeur de l'Institut du patrimoine de l'Université du Québec à Montréal
17:40	Allocution	Mme Awa Cheikh Diouf, Directrice Exécutive du Musée de la Femme Henriette BATHILY de DAKAR

Séminaire JOUR 3

Jeudi 13 juin 2019

Dates/ Horaire	Activités	Détails
	VISITES DE MUSÉES ET/OU DE SITES PATRIMONIAUX → autobus – départ hôtel IBIS à 9h30 (Dakar)	Les participants du Séminaire & les Directeurs des musées concernés

Séminaire JOUR 4

Vendredi 14 juin 2019

Dates/ Horaire	Activités	Détails
	VISITES DE MUSÉES ET/OU DE SITES PATRIMONIAUX	Journée libre, réservée à la visite du Musée des Civilisation noires.

MEMBRES DES COMITÉS DE COORDINATION ET D'EXECUTION DU SÉMINAIRE :

Prénom et Nom	Poste occupé dans l'organisation du séminaire international
Professeur Yves Bergeron	Responsable du projet basé à Montréal, Titulaire de la Chaire sur la gouvernance des musées et le droit de la culture, UQAM
Me Lydie Olga Ntap	Coordonnatrice du projet à Montréal, au sein de la Chaire sur la gouvernance des musées et le droit de la culture, UQAM
M. Ibrahima Cissé	Chargé du projet à Dakar
Madame Awa Cheikh Diouf	Chargée du projet à Dakar, Musée de la Femme Henriette BATHILY de DAKAR
Professeure Lisa Baillargeon	Chargée de Projet au sein de la Chaire sur la gouvernance des musées et le droit de la culture, UQAM.
Professeur Pierre Bosset	Chargé de Projet au sein de la Chaire sur la gouvernance des musées et le droit de la culture, UQAM.
Mme Sakina Diagne	Secrétaire administrative et financière
M. Moussa Ndiaye	Responsable des aspects techniques et organisationnels
Mme Sophie Alexandra Diallo	Responsable de l'accueil et mise en place des participants
Mme Khadija Diallo	Responsable communication et accréditation presse
M. Cheikh Tidiane Gueye	Responsable Hébergement Transport et Restauration
Mme Fatima Fall (Icom)	Bénévole et Facilitatrice
M. El Hadji Malick Ndiaye	Bénévole et Facilitateur
M. Moustapha DIEYE	Bénévole et Facilitateur
M. Abdoulaye Sy	Bénévole et Facilitateur
Mme Marie-Pierre Mbaye-Myrick	Coordonnatrice du projet à Dakar, Musée de la Femme Henriette BATHILY de DAKAR
Mme Florence Diokh Dos Santos	Bénévole et Facilitatrice
Mme Jocelyne Nathalie Valentine Ntap Ndoye	Bénévole et Facilitatrice
M. Hervé Diéne Diouf	Bénévole et Facilitateur
M. Moïse Nzalé	Bénévole et Facilitateur
M. Yannick Ntap	Bénévole et Facilitateur
Mme Camille Ouellet Morissette	Graphiste / Graphiste UQAM.

NOS PARTENAIRES MAJEURS :



CONTACTS DU COMITÉ DE COORDINATION :

→ Professeur Yves Bergeron	TEL : (514) 987-3000 poste: 2909 Email : bergeron.y@uqam.ca
→ Me Lydie Olga Ntap	TEL : 450 748 1600 Mob. 514 885 4991 Email : lydia@museedelafemme.qc.ca
→ M. Ibrahima Cissé	TEL : (+221) 77 563 51 49 Email : cisse.ibrahima52@yahoo.fr
→ Mme Awa Cheikh Diouf, Directrice Exécutive du Musée de la Femme Henriette BATHILY de DAKAR	TEL : (+221) 33 825 21 51 / (+221) 77 263 49 33 Email : info@mufem.org